**ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ВИПОРБУВАННЯ**

**З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

Вступне випробування з української мови абітурієнти (база 9 класів) складають при вступі на спеціальність 014 Середня освіта (Музичне мистецтво). Програма вступного екзамену з української мови складена на основі діючих програм для загальноосвітніх навчальних закладів, затверджених Міністерством освіти і науки України.

Мета вступного випробування – перевірити рівень володіння абітурієнтом практичними уміннями та навичками з української мови як основою формування професійних умінь та навичок майбутнього спеціаліста.

Програма курсу «Українська мова» для вступу до Комунального вищого навчального закладу Київської обласної ради «Стрітівський педагогічний коледж кобзарського мистецтва» розроблена на основі діючих програм для загальноосвітніх навчальних закладів, затверджених Міністерством освіти і науки України.

 Абітурієнти складають вступний екзамен з української мови у формі текстуального диктанту, який є основною формою перевірки орфографічної (тобто уміння правильно писати слова на вивчені орфографічні правила і словникові слова, визначені для запам'ятовування) та пунктуаційної (тобто вміння використовувати розділові знаки відповідно до опрацьованих правил пунктуації) грамотності.

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

## *Фонетика. Орфоепія. Графіка*

Вимова та написання звуків, що позначаються буквами *ґ* і *г*. Подовжені звуки.

Співвідношення звуків і букв *я, ю, є, ї, щ* та буквосполучень *дз, дзь, дж.*

Основні правила переносу слів з рядка в рядок.

Голосні наголошені й ненаголошені, їх вимова та позначення на письмі. Ненаголошені голосні *е, и, о* в коренях слів. Ненаголошені голосні, що не перевіряються наголосом.

Уподібнення при­голосних звуків. Спрощення в групах при­голосних. Основні випадки чергування *у—в, і—й*. Позначення м'якості приголосних на письмі буквами *ь, і, є, ю, я*. Сполучення *йо, ьо*.

### Будова слова. Орфографія

 Основа слова і закінчення змінних слів. Значущі частини слова: корінь, префікс, суфікс, закінчення.

Орфограма. Орфографічна помилка. Правила вживання м'якого знака.

Правила вживання апострофа. Правильна вимова та написання слів з апостро­фом. Подвоєння букв на позначення подовжених м'яких приголосних та збігу однако­вих приголосних звуків. Написання слів іншомовного походження.

Чергування голосних і приголосних звуків. Чергування *о—а, е—і, е—й*. Чергування *о, е* з *і*. *Е—о* після *ж, ч, ш, й*. *И, і* після *ж, ч, ш, щ* та *г, к, х* у коренях слів.

Найголовніші випадки чергування приголосних звуків. Вимова та написання префіксів *з- (зі-, с-), роз-, без-*; префікси *пре-, при-, прі-*.

Зміни приголосних при творенні слів: іменників з суфіксом на *–ин(а)* від прикметників на *-ський, -цький*; іменників і прикметників, що мають буквосполучення *-чн- (-шн-)*; зміни приголосних при творенні прикметників на *-ський, -зький* та іменників на *-зтво, -цтво, -ство.*

 Сполучні *о, є* в складних словах. Написання разом і через дефіс слів з *пів-, напів-.*

 Правопис великої літери. Лапки у власних назвах.

 Написання складних слів разом і через дефіс. Правопис складноскорочених слів. Написання чоловічих і жіночих імен по батькові, прізвищ. Правопис відмінкових закінчень іменників, при­кметників. Правопис *н* та *нн* у прикметниках і дієприкметниках, *не* з різними частинами мови. Особливості написання числівників. Написання окремо (сполучень прислівникового типу), разом і через дефіс (прислівників, службових частин мови, вигуків)

Творення та правопис складних і складноскорочених слів.

***Лексикологія. Фразеологія***

Лексикологія як учення про слово. Ознаки слова як мовної одиниці. Лексичне значення слова.

Багатозначні й однозначні слова. Пряме та переносне значення слова.

Омоніми. Синоніми. Антоніми.

Лексика української мови за походженням. Власне українська лексика. Лексичні запози­чення з інших мов.

Загальновживані слова. Професійна, діа­лектна, розмовна лексика. Терміни.

Лексика української мови з погляду активного й пасивного вживання. Застарілі й нові слова (неологізми).

Нейтральна й емоційно забарвлена лексика.

Поняття про стійкі сполуки слів і вирази: фразеологізми, приказки, прислів'я, афоризми.

Типи словників.

**Морфологія**

**Іменник.** Загальні і власні назви іменників. Велика буква і лапки у власних назвах. Число іменників. Іменники, що мають форму тільки однини або тільки множини.

Відмінки іменників. Кличний відмінок в українській мові. Типи відмін іменників.

Особливості відмінювання іменників, що вживаються тільки в множині.

Незмінювані іменники.

Правопис відмінкових закінчень іменників. *Не* з іменниками. Правопис найуживаніших суфіксів. Букви *е, и, і* в суфіксах *-ечок-, -ечк-, -ичок-, -інн(я), -ив(о),-ев(о).* Написання та відмінювання чоловічих і жіночих імен та по батькові.

**Прикметник.** Якісні, відносні та присвійні прикметники. Повні і короткі форми прикметників.

Ступені порівняння прикметників, їх утворення.

Прикметники твердої і м'якої груп, їх відмінювання.

Способи творення прикметників. Найчастіше вживані суфікси.

Правопис відмінкових закінчень. *Не* з прикметниками. Правопис найуживаніших суфіксів прикметників. Букви *ь, е* в суфіксах на означення пестливості і неповноти ознаки *(-еньк-, -есеньк-, -ісіньк-, -юсіньк-, -уват-, -юват)*. Букви *ь, е, о, и*  в прикметникових суфіксах *-ськ-, -ев-(-єв-), -ов- (-йов-, -ьов-), -ин-, -ін-, -ичн-*, а також у прикметниках на *-зький, -цький*.

Одна і дві букви *н* у прикметниках.

Написання складних прикметників разом і через дефіс. Написання прізвищ прик­метникової форми.

**Числівник.** Числівники кількісні (на означення цілих чисел, дробові і збірні) та порядкові. Числів­ники прості й складні.

Відмінювання кількісних і порядкових числівників.

Правопис числівників. Буква *ь* на кінці числівників та перед закінченням у непрямих відмінках. Роздільне написання складних числівників. Написання разом порядкових числівників з *-тисячний*.

**Займенник.** Розряди займенників. Особові та зворотні займен­ники, їх відмінювання. Питальні та відносні займенники, їх відміню­вання. Неозначені і заперечні займенники, їх утворення і відміню­вання. Присвійні, вказівні, означальні займенники, їх відмінювання.

Правопис займенників. Написання прийменників із займенниками окремо. *Н* в осо­бових займенниках 3-ї особи після прийменників. Дефіс у неозначених займенниках. *Ні* в заперечних займенниках. Вживання займенників *ви, вам* у ввічливому значенні при звертанні до однієї особи, написання цих займенників з великої букви у пошанному значенні.

**Дієслово.** Неозначена форма (інфінітив). Види дієслів (доконаний, недоконаний). Часи дієслова. Минулий час (зміна дієслів у минулому часі). Теперішній і майбутній (відмінювання дієслів теперішнього і майбутнього часу). Дієслова І і II дієвідмін. Способи дієслів (дійсний, умовний, наказовий), їх творення. Безособові дієслова. Способи творення дієслів.

Особливі форми дієслова: дієприслівник, дієприкметник.

Правопис дієслів. *Не* з дієсловами. Правопис *-ться, -шся* в кінці дієслів. Букви *е, и* в особових закінченнях дієслів І і II дієвідмін. Буква *ь* у дієсловах наказового способу.

**Дієприкметник**

Відмінювання дієприкметників.

Дієприкметниковий зворот. Відокремлення комами дієприк­мет­никових зворотів (після означуваного іменника).

Безособові дієслівні форми на *-но, -то*, їх вживання в усному і писемному мовленні.

Правопис голосних у закінченнях дієприкметників. Правопис голос­них і приголос­них у суфіксах дієприкметників. *Не* з дієприкметниками. *Н* у дієприкметниках та *нн* у прикметниках дієприкметникового похо­дження.

**Дієприслівник.** Дієприслівники недоконаного і доконаного виду, їх творення.

Дієприслівниковий зворот. Коми при дієприслівниковому звороті й одиничному дієприслівникові.

Правопис дієприслівників. Складні випадки вживання доконаного і недоконаного видів дієприслівника. *Не* з дієприслівниками.

**Прислівник.** Ступені порівняння прислівників. Способи творення прислівників.

Правопис прислівників. Одна і дві букви *н* у прислівниках. *Не, ні* з прислівниками. *И* та *і* в кінці прислівників. Дефіс у прислівниках. Написання прислівників разом і окремо.

**Прийменник.** Прийменник як засіб зв'язку в слово­сполученні. Непохідні й похідні прийменники.

Правопис прийменників разом, окремо і через дефіс.

Особливості вживання прийменників з іменниками.

**Сполучник.** Сполучник як засіб зв'язку у реченні. Сполучники сурядності й підрядності, їх види. Вживання сполучників у простому і складному реченнях. Правопис сполучників разом і окремо.

**Частка.** Формотворчі, заперечні та модальні частки.

Написання часток *бо, но, то, от, таки*.

*Не* з різними частинами мови.

Правопис **вигуків.** Дефіс у вигуках. Кома і знак оклику при вигуках.

***Синтаксис. Пунктуація***

***Словосполучення.*** Будова і типи словосполучень за способом вираження голов­ного слова. Підрядний зв'язок слів у словосполученні (узгодження, керування, приля­гання). ***Просте речення.*** Підрядний та сурядний зв'язок слів у реченні. Логіч­ний наголос. Види речень за метою висловлювання: розповідні, питальні, спонукальні. Окличні речення. Речення двоскладні й односкладні; прості й складні. По­ширені й непоширені речення. Розділові знаки в кінці речення. ***Підмет та присудок як головні члени речення***. Способи вира­ження підмета. Простий присудок. Складений дієслівний присудок. Складений іменний присудок. Тире між підметом і присудком.

***Означення, додаток і обставина як другорядні члени речення***. Узго­джені й неузгоджені означення. Прикладка як різновид означення. До­даток. Прямий і непря­мий додаток. Обставина. Види обставин за зна­ченням (способу дії, міри і ступеня, місця, часу, причини, мети). По­рівняльний зворот. Написання поширених прикладок через дефіс; при­кладки, що беруться в лапки. Виділення порівняльних зворотів кома­ми.

***Речення з однорідними членами речення***. Однорідні члени речення, інтонація речень з однорідними членами. Узагальнююче слово при одно­рід­них членах речення. Однорідні й неоднорідні означення. Однорідні члени речення із сполучниковим, безспо­лучниковим і змішаним зв’язком. Речення з кількома рядами одно­рідних членів. Кома між однорідними членами. Двокрапка і тире при узагальнюючих словах у реченнях з однорідними членами. Речення із звертаннями, вставними словами. Звертання непо­ши­рені й по­ширені. ***Вставні слова, сполучення слів, речення***. Поділ вставних слів за значенням. Розділові знаки при звертанні та вставних словах. ***Речення з відокремленими членами.*** Поняття про відокремлення другоряд­них членів речення. Відокремлені означення, прикладки, додатки, обставини. Відок­ремлені уточнюючі члени речення. Розділові знаки при відокремлених членах.

***Складне речення і його ознаки***. Складні речення без сполучників, з сурядним і підрядним зв'язком.

***Складносурядне речення***, його будова і засоби зв'язку в ньому. Сполучники та смислові зв'язки між простими реченнями в складно­сурядному. Інтонація і розділові знаки у складносурядному реченні.

***Складнопідрядне речення***, його будова і засоби зв'язку в ньому. Складно­підрядне речення із сполучниками і сполучними словами. Основні види підрядних речень: означальні, з'ясувальні, обставинні (місця, часу, способу дії, міри і ступеня, порівняльні, причини, наслідкові, мети, умовні, допустові).

***Складнопідрядні речення з кількома підрядними***. Розділові знаки у складнопі­дрядному реченні.

***Безсполучникове складне речення, особливості будови***. Смисло­ві відношен­ня між простими реченнями (однорідні й неоднорідні). Розділові знаки в без­сполучниковому складному реченні та інтонація.

***Складне речення з різними видами зв'язку***. Складне речення з сурядним і підрядним зв'язком. Складне речення із сполучниковим і безсполучниковим зв'язком. Розділові знаки в ньому.

***Пряма й непряма мова. Цитата. Діалог***. Способи заміни прямої мови непрямою. Інтонація і розділові знаки при прямій мові. Розділові знаки при цитаті, діалозі.

##### **Рекомендована література для підготовки до вступного екзамену з української мови**

1. Глазова О.П. Українська мова для 6 кл. загальноосвіт. навч. закл. / О.П. Глазова. – К. : Освіта. 2014. – 239 с.

2. Дорошенко Т.С., Череп І.А. Сучасний український правопис. – Х. : Торсінг плюс, 211 – 320 с.

3. Заболотний О.В. Рідна мова: підручн. для 9 кл. загально світ. навч. закл. / О.В. Заболотний. В.В.Заболотний. – К. : Генеза, 2009. – 238 с.

4. Олійник О.Б. Українська мова : підручник для 6 кл. середньої школи. – К.: Вікторія, 2003. – 400 с.

5. Олійник О.Б. Українська мова : підручник для 7 кл. середньої школи. – К.: Вікторія, 1999. – 364 с.

6. Олійник О.Б. Українська мова : підручник для 8 кл. середньої школи. – К.: Вікторія, 2004. – 288 с.

7. Шелехова Г.Т., Остаф Я.І., Скуратівський Л.В. Рідна мова: підручник для 9 кл. – 4-те вид. – К.: Освіта, 2006. – 254 с.

8. Ющук І.П. Практикум з правопису української мови. 6-те видання, зі змінами – К.: Освіта, 1997. – 254 с.

9. Ющук І.П. Рідна мова: підруч. для 7 кл. – К. : Арт-Освіта, 2004. – 288 с.

10. Ющук І.П. Рідна мова: підручник для 8 кл.– К. : Арт-Освіта, 2004. – 256 с.

**Критерії оцінювання вступних випробувань з української мови**

**для абітурієнтів, які мають базову загальну середню освіту**

Оцінювання диктантів

Для диктантів використовуються тексти, які відповідали б нормам сучасної літературної мови, були доступними за змістом абітурієнтам. Обсяг диктанту визначається в словах, при цьому враховуються самостійні і службові слова.

Кількість слів у диктанті 180-190.

Диктант оцінюється кількістю балів, виходячи з таких нормативів:

|  |  |
| --- | --- |
| **оцінка** | **кількість допущених помилок** |
| «12» | 0\0 |
| «11» | 1 негруба |
| «10» | 0\1, 1+1 негруба |
| «9» | 2 |
| «8» | 1\1, 0\2 |
| «7» | 2\2, 1\3, 0\4 |
| «6» | 3\3, 2\4, 1\5, 0\6 |
| «5» | 4\4, 3\5, 0\8 |
| «4» | 5\5, 4\6, 3\7, 2\8, 1\9 |
| «3» | 6\6, 5\7, 4\8, 3\9 |
| «2» | 7\7, 6\8, 5\9, 8\6 |
| «1» | 8\8 і більше |

Перша цифра вказує на кількість орфографічних помилок, друга — пунктуаційних.

При оцінюванні диктанту виправляються, але не враховуються такі орфографічні і пунктуаційні помилки: на правила, які не включені до програми; у передачі авторської пунктуації;при оцінюванні диктантів враховується характер помилки. Дві негрубі вважаються за одну, одна негруба не враховується. Перші три однотипні помилки вважаються за одну.

За наявності більше п’яти поправок у диктанті оцінка знижується на один бал. Відмінна оцінка не ставиться за наявності трьох виправлень.